

16 me (sixteen me)



chorégraphe : Quentin DESHAYES

septembre 2025

niveau : débutant – 32 comptes – 4 murs – 0 restart - 1 tag

musique : 16 Me de Russell Dickerson

commencer après 16 comptes

section1 : Longback R slide together , kneepops , tripple R, back rock

1-2 grand pas en arrière avec PD, glisser PG à côté du PD

&3&4 PG à coté du PD, lever talon D en pliant le genoux D, descendre talon D, lever le talon G en pliant le genoux

&5&6 descendre le PG, PD à D, PG à coté du PD, PD à D

7-8 PG derrière avec PDC, revenir en appui sur PD

section 2 : vine L touch, V step

1-2 PG à G, croiser PD derrière PG

3-4 PG à G, toucher plante du PD à côté du PG

5-6 PD dans la diagonale D, PG dans la diagonale G

7-8 reculer PD, assembler PG à côté du PD

section 3 : pointe R, together, pointe L, together, jazzbox 1/4 turn R

1-2 Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG

3-4 pointer PG à G, assembler PG à côté du PD

5-6 croiser PD devant PG, reculer PG

7-8 tourner 1/4 de tour à D, poser PD à D, PG à côté du PD

section 4 : toe strut R, cross toe strud L, side rock cross, side

1-2 poser la plante du PD dans la diagonale D, abaisser le talon D

3-4 croise le PG devant le PD, poser la plante du pied D à D, abaisser le talon D

5-6 PD à D avec PDC, revenir en appui du le PG

7-8 croiser PD devant le PG , PG à G avec PDC

TAG Début du MUR ... face à 12h

1-4 back R hold, back L hold

1-4 poser PD derrière pause, poser PG derrière pause

La danse est FINIIIIII

Recommencer avec le sourire

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PDC =

poids du corp

qdcountry@gmail.com